

Tagliando del premio

Sig.
Via
Città
Tema:

Premio fotografico di «Stampa Sera»

«STAMPA SERA» pubblica tutti i lunedì, nell'edizione del pomeriggio, un'ampia rubrica dedicata alla fotografia e bandisce inoltre una serie di premi per opere in bianco e nero a soggetto obbligato. Tutti i lettori sono invitati a spedire a «LA STAMPA», via Marconi 32, Torino, le loro fotografie sul tema «E' BELLO GIOCARE». Le opere devono giungere entro il giorno 20 FEBBRAIO, e devono recare incollato sul retro il tagliando riportato qui sopra, compilato con la maggior chiarezza ed indicante quale dei temi proposti è stato scelto. Per ogni opera inviata è necessario applicare un tagliando.

La fotografia migliore riceverà un premio di LIRE 30.000; la seconda e la terza rispettivamente LIRE 20.000 e LIRE 10.000. Le opere più interessanti saranno esposte nelle vetrine de «LA STAMPA» in via Roma.

Diamo inoltre i temi dei concorsi che seguiranno:
«GENTE E PAESI»
scadenza 8 MARZO
«UN SORRISO»
scadenza 25 MARZO

(Sottosig. Franco è responsabile delle fotografie pubblicate ed esposte).

Sta scrivendo un memoriale per un rotocalco

La ballerina è certa della cenetta a Roma

Ha confermato che si tratterebbe con il Valpreda in una trattoria presso la stazione Termini la sera dopo l'attentato o quella successiva - Un confronto tra i due a «Regina Coeli»

(Segue dalla 1ª pagina)

lucido e un rasoio per l'«Ere». E' ballerina, si chiama Ermanna Ughetti, ha 26 anni, «Ermanna Riva», «Ermanna Riva», sulle locandine, alta, esile, capelli rasi e cupi, la giovane donna si è limitata a dire poche cose, perché sta scrivendo la sua confessione in esclusiva per un settimanale milanese che le ha offerto per questo trionfo un milione di lire. Malto per una ballerina di 26 anni, il giornale di Ermanna Ughetti ha detto: «Pietro ha cenato con me in una trattoria vicino alla Stazione Termini. Non potrei dire con sicurezza se fosse il 12 o il 14 dicembre, ma di certo subito dopo la strage di Milano».

Che la cena romana di Pietro Valpreda ed Ermanna Ughetti sia avvenuta sabato 13 o domenica 14 fa bomba alla Banca dell'Agricoltura, scoppia nel pomeriggio di venerdì 12. Il fatto rimane egualmente pesante per la fiducia dell'inchiesta. Tanto più che la ballerina non è l'unica a sostenere che Valpreda era a Roma nei giorni immediatamente successivi agli attentati. Lo affermano anche altri quattro che lo conoscevano nel giro dell'attentato.

Qualcuno dice di averlo visto con l'attore Leo Rossi, ma il quale, per puro caso, si trova in questi giorni a Genova ed all'opera nella stessa trattoria di Ermanna Ughetti. E' però lui a smentire in modo categorico l'incontro con Pietro Valpreda. «Dicono di avermi visto parlare con lui vicino al Teatro "Albion", ma non è vero. L'ho detto che si giudica l'istruttore, non capisco perché mi abbiano tirato dentro a questa storia. Forse perché sapevano che con suo amico».

Un giovane ladro denunciato a Savona

Savona, sabato sera. Un giovane napoletano, iscritto all'anagrafe per un servizio controllo dagli agenti della Squadra Mobile della questura di Savona, è stato trovato in possesso di diverse rubriche, più, autografo e si è confessato autore di numerosi furti commessi in varie località. Si tratta di Mario Del Pesce, di 24 anni, abitato a Napoli in via Trieste 30.

Il giovane era giunto in Riviera pochi giorni fa, secondo l'autografo, durante il viaggio si era fermato a Lucca, Viareggio e Sestri Levante, dove aveva compiuto furti su auto in sosta. Più notizie è stata, comunque, la sua attività in questi pochi giorni di permanenza in Riviera. Il Del Pesce, infatti, ha ammesso di aver rubato a Berregh, Spello, Noli e Pigna. In quest'ultima località si è impossessato inoltre di due sacchi e di un barbone con immagine nera che erano in una chiesa su un banco di vendita di oggetti sacrali. Il giovane è stato denunciato per furto e rinviato con foglio di via obbligatoria a Napoli.

La misteriosa vicenda deve essere chiarita

Uno «sporco» affare le armi di Vigevano

Il camioncino sequestrato con carabine e pistole a bordo era stato noleggiato alla Hertz per coprire i veri speditori

dal corrispondente

Vigevano, sabato sera. I carabinieri di Vigevano sono giunti ad una svolta decisiva nelle indagini sul traffico di armi scoperte ieri con il blocco di un camion in corso Torino e l'arresto del conducente del mezzo, Oreste Arrighetti, di 32 anni, di Milano, dopo un inseguimento ed una serie di rinfacce di via.

Gli inquirenti devono adesso operare una scelta fra le diverse piste battute per tutta la giornata di ieri in collaborazione con le squadre investigative dell'Alfa Italia e di Napoli, dove era stata noleggiata, presso la società Hertz, l'autocarro con il misterioso carico. L'interrogatorio cui occorre dare una risposta è se si tratti di un



Belle, pronte, lubrificate le armi sequestrate dai carabinieri a Vigevano

furto occasionale di armi, visto che il titolare della fabbrica Jager di Milano, Armando Picotta, di 55 anni, lo aveva denunciato in Questura, affermando che l'intero carico sequestrato dalla pattuglia del pronto intervento dei carabinieri gli apparteneva e gli era stato rubato in circostanze non del tutto chiare; oppure se l'Arrighetti sia al servizio di un'organizzazione di contrabbando.

Ieri sera il Picotta è stato interrogato dal comandante del Gruppo carabinieri di Pavia, col. Arnoldo Palli, e dal cap. Camillo Ghislandi, comandante la Compagnia Carabinieri di Vigevano. Il fabbricante di armi ha affermato che la merce, che era stata presa dalla caserma dei carabinieri ed ha un valore non inferiore ai venti milioni, era stata rubata la notte di giovedì al suo autista, di cui non si conoscono le generalità. Il Picotta avrebbe aggiunto che il suo dipendente, ricevuto in consegna il carico di armi, aveva posteggiato il mezzo nel cortile della propria abitazione e l'indomani avrebbe dovuto provvedere alla consegna in una località che gli inquirenti non hanno rivelato. Questa versione è stata fornita dal Picotta dopo la denuncia, avvenuta nella mattinata di ieri presso la Questura di Milano.

La vicenda comunque rimane piuttosto oscura. Le armi, al centro del caso, non sono da guerra; ma potrebbero essere utilizzate per la guerriglia. Le munizioni pistole e le cariche sono state costruite su licenza tedesca e si tratta di armi di tipo semi-automatico, che erano impiegate a chi erano destinati a fornire a un esercito di guerriglia. Le armi erano in attesa di ritirarsi?

Il carico comunque avrebbe dovuto essere preso in consegna nella città lombarda. Non si spiegherebbe altrimenti la denuncia del Picotta, che aveva con sé due complici, uno al volante di una «Alfa Romeo» ed uno di una «Fiat» che di cui gli inquirenti hanno per ora perso le tracce. Se qualcuno a Vigevano non fosse stato interessato alla merce l'autista, onde evitare di incappare in un posto di blocco, avrebbe aggirato la città, proseguendo sulla Sta-

ta, che consente di dirigersi sia in Piemonte che in Liguria.

L'Arrighetti, nell'interrogatorio al quale è stato sottoposto, ha fornito pochi ele-

menti agli inquirenti. Il suo è un caso che ha all'attivo precedenti penali (una condanna per rapina a mano armata), ha retto alle martellanti domande.

settimana nelle Borse

Mercato stabile con lievi perdite

L'indice azionario è sceso a 80,97, ribassato dello 0,54% - Indebolito il reddito fisso

MILANO, sabato sera. Dopo una prima accentuata debolezza, da collegarsi all'apertura ufficiale della crisi di governo, il mercato è stato caratterizzato da continui alti e bassi. Le sistemazioni tecniche dell'indice azionario — ieri s'è avuta l'apertura premi e lunedì sarà la volta dei ribassi — hanno contribuito ad ammorbidire le irregolarità.

Le nostre Borse si trovano in questo momento in fase d'attesa: occorrerà vedere quali saranno gli sviluppi dell'attuale situazione politica perché il mercato possa prendere una direzione precisa. Per ora si può solo dire che l'attività, ancora intensa nella seduta di lunedì (in cui si sono scambiati oltre 2 milioni di azioni) è andata riducendosi nelle giornate seguenti: gli operatori hanno mostrato, insomma, una minore propensione ad intervenire nelle iniziative.

Solo nella giornata di ieri le commissioni relative ai contratti a premio hanno ravvivato gli scambi e l'attività è stata di 2.360.000 unità trattate. Dopo il ribasso della prima seduta, il mercato ha mostrato comunque, in genere, una maggiore stabilità di fondo, grazie anche agli acquisti effettuati da alcuni investitori trust italo-tesamburghesi.

Nel complesso la settimana si conclude con l'indice

a 80,97, con una perdita dello 0,54% rispetto a 81,43 del venerdì precedente. Da segnalare la buona resistenza, tra i titoli primari, di Azionari Generali, Fiat e Visconti, mentre la Montedison è seguita ancora piuttosto debole. Per la settimana, l'operazione Mediazione si è conclusa con il titolo del mensile ed il titolo alquanto offerto.

Nel reddito fisso, la Banca d'Italia ha ora diminuito gli interventi a difesa anche sul Borsel del Tesoro e si sono avuti così flessioni, specie per le cedole a scadenza più vicina. Numerosi gli arbitraggi in vista della nuova emissione di 125 miliardi di lire, che scadrà a 87,75 con premi in denaro e rimborso sopra la pari. I costi delle vecchie obbligazioni similari hanno così registrato frazionari ribassi.

Alterna Wall Street: recuperate le perdite iniziali il mercato s'era poi assottigliato intorno alle basi di partenza, ma l'ultima chiusura è avvenuta in ribasso, con la media Dow Jones a 131,26. In vista, Londra, restituisce Parigi, lievi cedevoli a Francoforte ed in ripresa finale Zurigo.

Nulla da segnalare per il mercato di Francoforte.

FABBRI EDITORI

50 anni di vita italiana

LA CANZONE ITALIANA

Il costume, la società, la politica, la moda, il divertimento attraverso le più belle canzoni.

Ogni settimana un album e un disco a 45 giri, con quattro canzoni complete.

Nel disco:
Vipera, Signorinella, Violino Tzigano, Munasterio e Santa Chiara, Vola Colomba, Pieve...

tutte le canzoni più famose, nelle voci dei cantanti più celebri, Carlo Buti, Alberto Rabagliati, Natalino Otto, Claudio Villa, Nilla Pizzi, Domenico Modugno...

Negli album:
mezzo secolo di storia attraverso i manifesti, le fotografie, le mode e i personaggi

In edicola
il primo album col primo disco a sole 500 lire



IN TUTTE le Informazioni a Torino
INFORMAZIONI COMMERCIALI
INCUESTE INDUSTRIALI
CIE - CAMPANINO
Via XX Settembre 11
Telefono 830.787 - 837.884
TORINO

Salone de LA STAMPA
LIBRERIA CONCESSIONARIA DELL'ISTITUTO POLIGRAFICO DELLO STATO
VIA ROMA, 85 - TELEFONO 917.958
ACCETTAZIONE di inserzioni per la Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana - Parte 2ª

BEPI KOELLIKER

automobili

concessionario per Torino e provincia



Esposizione e Vendita: Corso Vittorio Emanuele II, 18 - Tel. 835.281



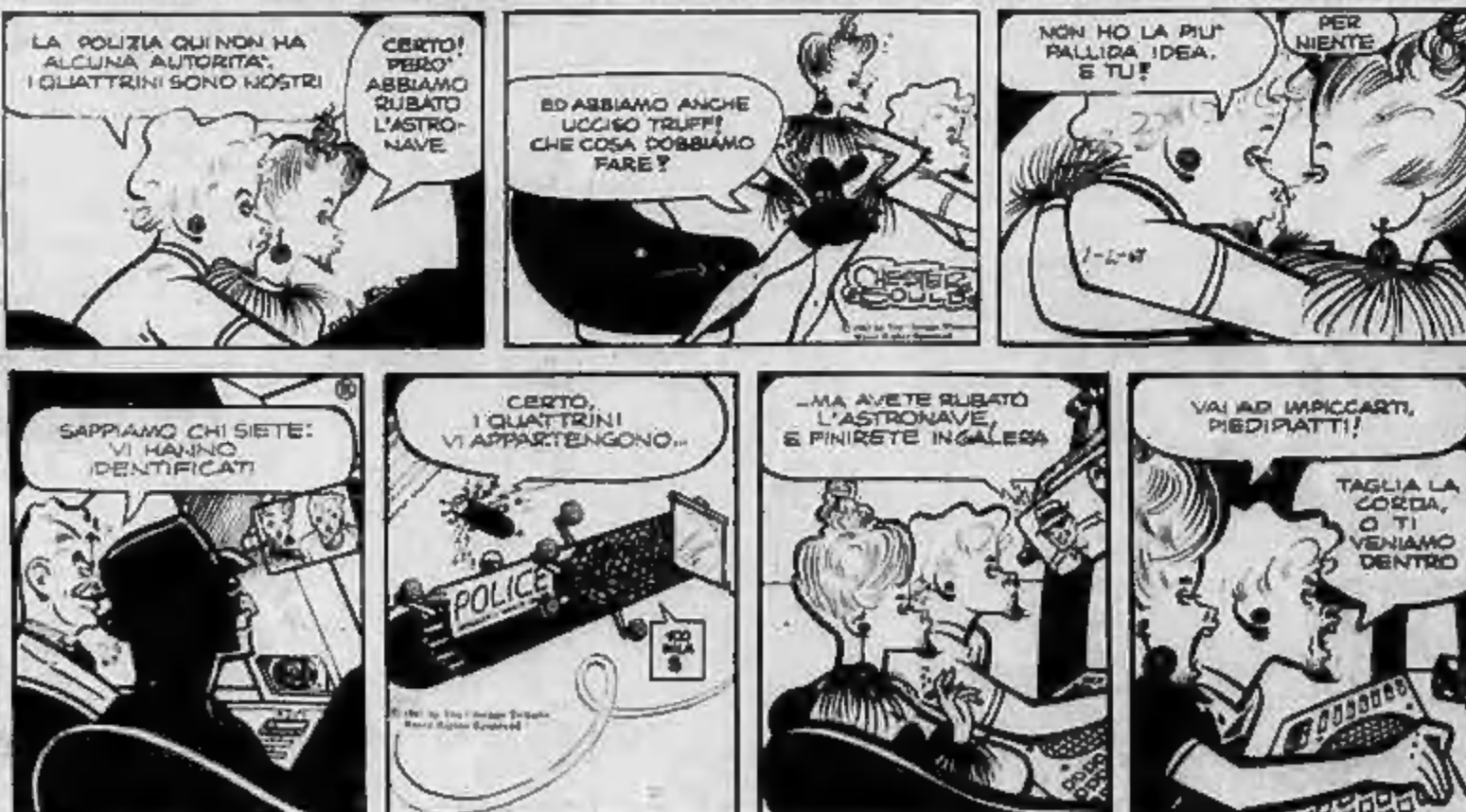
TRIUMPH 1300 TC
40 1296 CV 75 L. 1.295.000

La TRIUMPH 1300 TC, 2 carburatori, è la macchina «per famiglia» dal temperamento sportivo. Il motore è stato modificato, rispetto al modello normale, in modo da ottenere una più brillante accelerazione ed una potenza superiore a quella delle macchine di uguale categoria. La velocità massima è di circa 180 Km/h. La 1300 TC si è già largamente affermata per le sue lussuose rifiniture e per la tecnica perfezionata.

Torino - Via Rosmini, 5 - Tel. 651.448
Officina Assistenza e Ricambi: Triumph

DICK TRACY E IL FURTO SPAZIALE

RIASSUNTO. — Una coppia di strani coniugi, i Barbit, si sono impadroniti di una nave spaziale ed hanno incamerato i centomila dollari lasciati in orbita attorno alla Terra da una precedente rapina. Dopo di che si liberano, lasciandola precipitare, al mister Tuft, che era stato loro complice.



(Copyright © Chicago Tribune - «Stampa Sera»)

19 - (continua)

Otto centimetri in centro, quindici in collina Bufera di neve in città

Si è scatenata poco dopo le 9: raffiche di vento e fiocchi fittissimi - Traffico difficile, necessarie le catene in molte strade - Chiusa ai veicoli pesanti l'autostrada di Savona, bloccato l'aeroporto di Casale

Inconveniente bufera di neve scatenata su Torino e su tutto il Piemonte. E' cominciata all'improvviso verso la notte. Qualche fiocco di neve, ma poi di vento. In meno di un quarto d'ora la situazione è peggiorata. Diminuita la pressione barometrica e la temperatura, rinforzata il vento: la nevicata era allora in città come in montagna accompagnata da forti raffiche.

Alle 9,30 il Comune ha dato l'allarme al servizio neve, ma solo a mezzanotte i camion con spazzaneve e lame raschianti erano in servizio. Più solleciti il stato e l'azienda trasversale: gli autobus delle linee collinari sono stati immediatamente muniti di catene ed hanno così potuto continuare il servizio alla pari a velocità ridotta. In città gli autobus del tram sono stati subito riveduti. I punti pericolosi coperti di ghiaccio ed altre fermate degli autobus e dei filobus sono stati immediatamente imbastiti per affrontare una situazione di emergenza.

Alle 12 c'erano circa 10 centimetri di neve fresca in città, da 12 a 15 in collina. La nevicata non accennava a diminuire di intensità: secondo i meteorologi la situazione non dovrebbe cominciare a migliorare che nella notte: domani si prevede cielo ancora coperto.

La polizia stradale è stata immediatamente impegnata su tutte le strade. Situazione difficile nelle colline, dove i veicoli possono viaggiare soltanto con le catene: se ne consiglia l'uso anche in pianura. Molti automobilisti che non le avevano si sono trovati in difficoltà, hanno dovuto ricorrere ai cori attrezzati per spostare le loro vetture.

Alle 12 l'autostrada Poissino-Ceva e le strade 32 e 33 erano chiuse ai veicoli pesanti. Sulla Torino-Alessandria e sulla Torino-Torino 1 erano chiuse le corsie di marcia. A Cavigliolo 19 la ridotta visibilità ha costretto a chiudere la strada. L'uscita da Roma è stata chiusa alla Malpensa, il solo per la Sardegna ha sciolto a Genova.

I incidenti sono segnalati su più tronconi. Nessuno è grave, ma si sono prodotti alcuni incidenti sulle strade 11 (tra Settimo e Brindisio), sull'autostrada di Alessandria. Sulle strade della collina molte auto sono scivolati fuori della carreggiata nelle curve.



Elena Pini ha un negozio di pettinatrice a Borgaro



Corso Racconigi, di fianco al mercato: la strada si è ben presto coperta di fanghiglia, mentre la neve cadeva fitta

L'inchiesta sul ricatto al sindaco di Oulx Scarcerato torna al lavoro il marito della pettinatrice

La donna dice: e lo è Angelo di Vogliano, ora siamo di nuovo uniti - Il clamoroso colpo di scena: ieri il giudice ha incriminato per falso Vittorio Rous che negava d'aver avuto rapporti galanti con la pettinatrice

La clamorosa svolta nelle indagini per il ricatto di sindaco di Oulx, ha sorpreso tutti. Ieri il sostituto procuratore dott. Marzulli ha incriminato per falso la vittima, Vittorio Rous, 39 anni, abitante a Torino in piazza Cavallotti 3, aveva sempre negato di

aver avuto rapporti galanti con la pettinatrice di Borgaro. Il magistrato ha ritenuto che mentisse (evidentemente è in possesso di prove che dimostrano il contrario) e l'ha scarcerato.

La vicenda, che potrebbe fornire altri imprevedibili sviluppi, presenta molti aspetti ancora poco chiari. Tutto era incominciato la sera del 28 gennaio quando il sindaco di Oulx si presentò alla pettinatrice per denunciare un episodio avvenuto 48 ore prima.

«Lunedì, alle 20, sono stato avvicinato sotto casa da un giovane, sui trent'anni, con un maglione dolcevita scuro. Sembrava agitato, ha detto che voleva parlarmi, mi ha invitato a seguirlo senza arrivare al dunque».

Dopo qualche minuto il giovane si è presentato. Ho detto di chiamarsi Angelo Pini, di essere sposato con una certa Elena, pettinatrice di Borgaro, con la quale ho avuto rapporti galanti. Mi ha minacciato: se non gli consegnavo 5 milioni entro domenica, ha promesso di uccidermi.

Un evidente caso di estorsione. Vittorio Rous, che è anche direttore del sindacato SETTIMA C.A.S., diede una descrizione abbastanza particolareggiata del ricattatore e precisò: «Ho scorto nella mia memoria e mi ricordo di una pettinatrice di nome Elena Pini. L'ho vista quella volta nel mio ufficio. Si era presentata da noi per chiedere un aiuto: doveva avere la licenza per aprire un negozio. Rammento anche che è stata una pratica piuttosto lunga e difficile, ma si è risolta per il meglio».

Il giorno dopo Angelo Pini, 30 anni, marito della donna, venne convocato in Questura, con un confronto all'americana e fu riconosciuto dal

Rous: «E' lui quello maltrattato, non posso sopportarlo». Il giovane continuò a negare disperatamente. Sua moglie Elena, una graziosa signora che ha il negozio a Borgaro in via Cirié 19, disse che la licenza è un cronista di «Stampa Sera».

Perché Angelo si è messo in questo patto? Sapeva bene che non era scappato via, ma ha lasciato solo a piangere con le nostre due bambine».

Ora, all'improvviso, il colpo di scena. Ieri Angelo Pini è tornato a casa in libertà provvisoria. Siamano è andato a lavorare nella ditta di accenditori dove ha l'ufficio. La signora ha aperto regolarmente il negozio. «Non posso fare dichiarazioni», ha detto. «Ho già parlato troppo quando non dovevo. Io ed Angelo ci togliamo bene, siamo di mezzo uniti».

Ma Rous, falegname di 50 anni, via Zumbaglia 48, è morto a Maria Vittoria. Il 2 gennaio, mentre in bicicletta attraversava l'incrocio di corso Poissino e via Feligino, era stato urtato da una «500».

Si era fatto accompagnare alla ditta Maraschi, di via Arno 12, dove lavorava, perché ricevesse di non esarsi farlo male. Nel pomeriggio era poi andato a Maria Vittoria a farsi visitare: i medici gli avevano riscontrato

una contusione cranica, emorragia in 6 giorni. Poco più di un mese dopo, il 5 febbraio un vigile lo ha trovato privo di sensi in via Nicola Ferrari angolo via Pizzino Belli. Portato per la seconda volta a Maria Vittoria è stato ricoverato con prognosi riservata per coma profondo. Ogni cura è stata vana. La Procura della Repubblica ha ordinato una perizia necroscopica.

temperatura di oggi
massima +7,9
minima +0,2

Il Bollettino meteorologico segnala inoltre: temp. media (notte) 0,2; pressione 759,5; umidità 77%. Cielo coperto, neve. Previsto: Nuvoloso con qualche pioggia. Temp. in diminuzione. Temp. a Casale: max. 5,4, min. -2,2, ore 8: 1,3.

Il sindaco Vittorio Rous

Il ricatto al sindaco di Oulx

Il ricatto al sindaco di Oulx

Il ricatto al sindaco di Oulx

Il ricatto al sindaco di Oulx

Il ricatto al sindaco di Oulx

Il ricatto al sindaco di Oulx

Il ricatto al sindaco di Oulx

Il ricatto al sindaco di Oulx

Il ricatto al sindaco di Oulx

Il ricatto al sindaco di Oulx

Il ricatto al sindaco di Oulx

Il ricatto al sindaco di Oulx

Il ricatto al sindaco di Oulx

Il ricatto al sindaco di Oulx

Il ricatto al sindaco di Oulx

Il ricatto al sindaco di Oulx

Il ricatto al sindaco di Oulx

Il ricatto al sindaco di Oulx

Il ricatto al sindaco di Oulx

Il ricatto al sindaco di Oulx

Il ricatto al sindaco di Oulx

Il ricatto al sindaco di Oulx

Il ricatto al sindaco di Oulx

Il ricatto al sindaco di Oulx

Il ricatto al sindaco di Oulx

Il ricatto al sindaco di Oulx

Il ricatto al sindaco di Oulx

Furto in fabbrica per dieci milioni

Il «colpo» stanotte in una ditta di utensili in via Sansovino - E' scomparso prezioso materiale

Clamoroso furto stanotte nello stabilimento «Iard Metal Tools» in via Sansovino 270 che fabbrica parti staccate per utensili. I ladri hanno agito tra le 23 e le 4, eludendo il servizio di vigilanza. Sono entrati dalla parte degli uffici e, dai magazzini, hanno asportato circa 40 mila pezzi.

Si tratta di utensili e piastre dure, materiale che non è facilmente rivendibile in quanto ogni singolo pezzo ha il marchio «Wimmet», il valore si aggira intorno ai dieci milioni. Gli svaligiatori per il trascurato del bolino, si sono serviti di un furgone. E' questa la terza volta che la ditta italiana dell'importante ditta inglese di Coventry, viene derubata.

Si indaga sulle amicizie dell'omicida di Giaveno

Giaveno, il defunto di Giaveno, è stato ufficialmente accusato dell'omicidio dell'industriale Giuseppe Gai. Rindard avvenuta nella notte tra lunedì e martedì scorso, ma l'inchiesta continua.

All'anno del carabiniere, ci sono tutti i documenti relativi alla casa del giovane ed uno strano trattamento che aveva subito al suo arrivo. E' noto che il figlio di un milite della scuola di Giaveno, ma tra i suoi amici si potrebbero trovare individui compromessi sulla sua persona ed essere sili-

Giaveno, la stessa alveare per la cui vita aveva molto denaro in tasca, ed altri in cui era costretto a lavorare alla giornata. Gli si attribuisce di aver guadagnato molto con la sua attività di attività di rapina di via, ma gli inquirenti vogliono accertare con precisione ogni cosa.

Egli ha partecipato indubbiamente a molte rapine e omicidi, in cui potrebbero essere coinvolti altri miliziani carabiniere. L'inchiesta ha però completato il suo corso solo il mese scorso). A questo proposito si esamina attentamente il suo

Ladri messi in fuga
Ladri messi in fuga

La ditta di utensili in via Sansovino 270 che fabbrica parti staccate per utensili. I ladri hanno agito tra le 23 e le 4, eludendo il servizio di vigilanza. Sono entrati dalla parte degli uffici e, dai magazzini, hanno asportato circa 40 mila pezzi.

La ditta di utensili in via Sansovino 270 che fabbrica parti staccate per utensili. I ladri hanno agito tra le 23 e le 4, eludendo il servizio di vigilanza. Sono entrati dalla parte degli uffici e, dai magazzini, hanno asportato circa 40 mila pezzi.

La ditta di utensili in via Sansovino 270 che fabbrica parti staccate per utensili. I ladri hanno agito tra le 23 e le 4, eludendo il servizio di vigilanza. Sono entrati dalla parte degli uffici e, dai magazzini, hanno asportato circa 40 mila pezzi.

La ditta di utensili in via Sansovino 270 che fabbrica parti staccate per utensili. I ladri hanno agito tra le 23 e le 4, eludendo il servizio di vigilanza. Sono entrati dalla parte degli uffici e, dai magazzini, hanno asportato circa 40 mila pezzi.

La ditta di utensili in via Sansovino 270 che fabbrica parti staccate per utensili. I ladri hanno agito tra le 23 e le 4, eludendo il servizio di vigilanza. Sono entrati dalla parte degli uffici e, dai magazzini, hanno asportato circa 40 mila pezzi.

La ditta di utensili in via Sansovino 270 che fabbrica parti staccate per utensili. I ladri hanno agito tra le 23 e le 4, eludendo il servizio di vigilanza. Sono entrati dalla parte degli uffici e, dai magazzini, hanno asportato circa 40 mila pezzi.

La ditta di utensili in via Sansovino 270 che fabbrica parti staccate per utensili. I ladri hanno agito tra le 23 e le 4, eludendo il servizio di vigilanza. Sono entrati dalla parte degli uffici e, dai magazzini, hanno asportato circa 40 mila pezzi.

Operaio straziato da un carro ferroviario

Alla Fiat Ferriere ha avuto la gamba destra amputata

Un operaio di 23 anni ha avuto la gamba amputata da un carro ferroviario. Portato con un'ambulanza al Centro Traumatologico è stato subito sottoposto ad un intervento chirurgico. Le sue condizioni sono gravissime, ha perso molto sangue. La prognosi è riservata.

La disgrazia è accaduta stamane, poco dopo le 10, alla Fiat Ferriere. Sebastiano Di Pasquale, 23 anni, via Nizza 5, addetto allo spaccamento dei vassoi nuovi che trasportano il materiale ferroso nel cortile dello stabilimento, improvvisamente è inciampato ed ha infilato la gamba destra in un binario. L'arto è rimasto imprigionato, proprio mentre si stava a caricare un carrello. Non è stato possibile evitare l'incidente. Le ruote sono passate sulla gamba, staccandola fino sopra il ginocchio. Il Di Pasquale con un grido è caduto al suolo svenuto, in una pozza di sangue.

Assistenti sociali di turno domenica (8-15): ufficio: v. Nino Costa 8 (tel. 333-011); v. Montepio 43 (333-023); elettricità: corso Sebastiano 241 (333-387); v. Canobbri 90 (333-252); v. 19 Mar. 20 (333-177); servizio Fiat: v. Bissolati 15 (333-445); v. Franco 320 (333-441); v. Porpora 51 (333-800); servizio Alti: v. Bissolati 3 (333-301); dalle 8 alle 12: v. Lerone 3 (333-381); dalle 12 alle 14: v. 19 Mar. 20 (333-177).

Una nuova impresa dei tuppiani delle «bombe molotov». Dopo quindici giorni di calma, un altro attentato. Questa volta è stato preso di mira un negozio di corso Spesa 22. Una scoppia violenta, una fiammata, ma per fortuna senza gravi danni.

E' accaduto stanotte, verso l'una. Una «500» con quattro persone (i testimoni assicurano che erano giovani, tutti sui 20-25 anni) si è avvicinata improvvisamente alla vetrina dell'autosalone della concessionaria Autobianchi.

Improvvisamente, sotto lo sguardo sorpreso e atterrito di alcuni passanti, uno dei giovani ha aperto la portiera dell'auto ed ha scagliato contro il cristallo una bottiglia piena di benzina, con miccia innescata. Il vetro si è spezzato, il liquido si è versato sul marciapiede incendiandosi. Una grande fiammata durata pochi secondi, mentre i tuppiani si allontanavano indisturbati.

Sopralluogo alla scuola di Rivoli

Dopo il crollo del soffitto che ha ferito due bambini

Il consiglio comunale di Rivoli, riunitosi ieri sera per discutere il bilancio preventivo dell'anno in corso, ha dedicato l'ora e mezzo prevista per le interrogazioni, per rispondere a un'interpellanza urgente del gruppo comunista, e a proposito del crollo dell'intonaco d'un soffitto di un'aula della scuola elementare di via Nizza.

Nell'occasione, mercoledì mattina, due bambini di dieci anni, Savino Vurchio e Maurizio Scaronella, sono rimasti feriti.

Dopo una vivace discussione, è stata formata una commissione d'inchiesta con il compito di appurare le eventuali responsabilità sul disastroso fatto. Inoltre si è stabilito che il sindaco, accompagnato dai «consiglieri», nella giornata di martedì, si recerà a sopralluogo nei locali della fabbrica sottostante la scuola.

Nell'occasione, mercoledì mattina, due bambini di dieci anni, Savino Vurchio e Maurizio Scaronella, sono rimasti feriti.

Dopo una vivace discussione, è stata formata una commissione d'inchiesta con il compito di appurare le eventuali responsabilità sul disastroso fatto. Inoltre si è stabilito che il sindaco, accompagnato dai «consiglieri», nella giornata di martedì, si recerà a sopralluogo nei locali della fabbrica sottostante la scuola.

Nell'occasione, mercoledì mattina, due bambini di dieci anni, Savino Vurchio e Maurizio Scaronella, sono rimasti feriti.

Dopo una vivace discussione, è stata formata una commissione d'inchiesta con il compito di appurare le eventuali responsabilità sul disastroso fatto. Inoltre si è stabilito che il sindaco, accompagnato dai «consiglieri», nella giornata di martedì, si recerà a sopralluogo nei locali della fabbrica sottostante la scuola.

Nell'occasione, mercoledì mattina, due bambini di dieci anni, Savino Vurchio e Maurizio Scaronella, sono rimasti feriti.

Dopo una vivace discussione, è stata formata una commissione d'inchiesta con il compito di appurare le eventuali responsabilità sul disastroso fatto. Inoltre si è stabilito che il sindaco, accompagnato dai «consiglieri», nella giornata di martedì, si recerà a sopralluogo nei locali della fabbrica sottostante la scuola.

CONTRIO L'INFLUENZA PRIMA DI TUTTO RINFORZARE L'ORGANISMO

«VOV» l'uovo in bottiglia un valido aiuto per il fisico

«Nei segreti dell'uovo (dopo fra l'altro il prof. Carlo Sirtori, il noto scienziato) si scopre la fonte della vita.

«Vedi i fosfolipidi che rendono la membrana delle cellule tetragone all'attacco del virus e formano certe strutture, a molla di orologio, che danno vigorosa elasticità al polmone.

«...e le proteine, le più nobili, quelle cui si assegna il coefficiente 100 nella gerarchia proteica, le proteine più nobili che servono alla costruzione degli anticorpi, delle opsonine e del complemento, tra armi che ci difendono dai malanni minori e maggiori.

«il «VOV» è solo questo

«il «VOV» è solo questo

«il «VOV» è solo questo

«il «VOV» è solo questo

«il «VOV» è solo questo

«il «VOV» è solo questo

«il «VOV» è solo questo

«il «VOV» è solo questo

«il «VOV» è solo questo

«il «VOV» è solo questo

«il «VOV» è solo questo

«il «VOV» è solo questo

**Facis**

Cappotto di linea asciutta, spalle insellate, doppio petto a sei bottoni. Tasche tagliate inclinate con aletta. Spacco nel centro dietro, martingala in due pezzi.

**LIAS**

TORINO

Tutto-giovane lo spiritoso completo tipo «trapezista» formato da mini-gonna in castorino chiusa in vita dalla cintura in nappa fermata dalla vistosa borchia in metallo sbalzato. La cappa è in nappa marrone con alto bordo e cappuccio in castorino.

Gioielli fantasia
Stivali

BORBONESE - Torino
GIOVANNI - Torino

Cinquantamila modelli esposti al Samia

Un abito per tutti

**Da portare
in autunno**

Per quattro giorni Torino, rivedendo la sua fama di capitale dell'eleganza italiana, si è assunta il compito di presentare all'Europa la «moda pronta», quella che si va imponendo come la più adatta ai tempi e la più gradita al pubblico. Nel palazzo del Valentino, che da quindici anni offre l'ambiente ideale per l'incontro dei produttori con i clienti stranieri, sono in vetrina le idee nuove, per ora concluse soltanto dai creatori.

Come ci vestiremo nel prossimo autunno e in inverno? Il Salone risponde alla domanda mettendo a disposizione degli operatori di mercato 50.000 modelli presentati dalle collezioni di 643 espositori dei quali 80 stranieri, inglesi, tedeschi e francesi.

Le confezioni sono presentate in vetrina e dal vivo, addosso alle 800 indossatrici che tutte le ore si esibiscono nei minuscoli teatri.

Ogni anno la fantasia dei maestri dell'eleganza si sbarra nel lungo e una frangia che riesce a imporsi offrendo per tutti dire la «diciam» comune a chi vuole vestire a la page.

Dei amori dei grandi maestri il Salone puntualmente, da quindici anni, si fa specchio documentando gli estrosi cambiamenti della moda e servendo da banco di prova della industria confezionistica. Affrontando ogni sei mesi la amichevole clima di concorrenza sul palcoscenico della rassegna torinese, organizzata con solidi criteri commerciali per facilitare i rapporti tra produttori e distributori, gli industriali hanno saputo e sanno della moda facendo arrivare alla portata di tutti i capi un tempo monopolio della haute couture.

Il Salone è anche l'organismo valido a facilitare i prezzi, poiché la sua funzione non si risolve soltanto con le formule esibizionistiche della manifestazione da parata, ma si avvale con il compito della promozione e livello economico realizzato per la società dei consumi.

In un guardaroba elegante potranno coesistere la mini per tutte le età e la maxi per le serate eleganti, il cappotto di lunghezza normale e quello lunghissimo che trasforma ogni donna in una colossale. L'abito confezionato ha raccolto propositi sia nel mondo femminile sia in quello maschile. Il Salone offre uno spettacolo per tutti i gusti, con le tradizioni per una massa che dagli abiti drappagliati dei primi tempi è passata alle «rature» dell'abbigliamento avveniristico ispirato alla conquista del cosmo, alle soffici «sfiorite» e alle sensazionali «molecole» ispirate da Mary Quant, agli abiti di carta e ai più audaci bikini portati al successo internazionale, divulgando a colpo di fulmine i semi del processo della lavorazione in serie.

Il prêt-à-porter si raffina con l'impiego dei tessuti di alto livello. Gli abiti dell'alta moda vedono nella nuova espressione della moda industriale un fiore d'oro. Alcune grandi firme della haute couture stringono patti di alleanza con le aziende dell'abito fatto.

Elsa Rossetti

L'impermeabile come un «Lem,,

Grande trionfo dell'impermeabile al Samia. Finora concepito come un capo trascurato dell'abbigliamento, ora gli si dà l'importanza che merita. La pioggia è considerata nel nostro paese come un capriccio del cielo al quale non bisogna dar molto peso. Invece si diventa di giorno in giorno che le belle giornate esistono, l'impermeabile nell'abbigliamento avrà solo un ruolo strumentale: riparare dalla pioggia senza la minima rivoltella. Le idee, i modelli più interessanti, venivano riservati alle belle giornate.

Ora la moda ha capito che una donna deve essere bella sempre. A conti fatti si è visto che piove spesso, che bisogna uscire di casa anche se c'è un'acquazzone per andare al lavoro o per fare le commissioni urgenti. Anche sotto il temporale più piovoso una donna vuole sentirsi asciutta, calda e bella. Ecco quindi nascono una serie di stupendi impermeabili. Non stivali stretti e lunghi lunghi la morbida cerniera per la sera, oppure imbottiti come giacche a vento, rapidi e leggeri come un piumino.

E poi, impermeabili da bambino a pipistrello in tessuto di cotone con supporto di plastica, impermeabili in panno ginevrino, impermeabili leggeri e soffici alle Krupp, impermeabili metallizzati come un «lem» pronto al volo, impermeabili, infine, anche per la spesa d'autunno, ripana bagnata, spessa, fortunata: si diceva una volta alle poverelle che entravano in chiesa con il viso annerito dall'acqua. Oggi è nato l'impermeabile di neoprene, e un impermeabile bianco e lucido, insomma proprio la confetti.

f. g.

Lei fa l'odalisca



Per le serate di gala un esotico modello made-made da Samia

**Qualcosa
di nuovo**



- Il tessuto per camicia stampato a lancette da barba.
- La mini gonna con camicia coordinata con disegni a chiodi di caffè Jacquard.
- Il ritorno del color cardinale: un rosso difficile e aggressivo, grandi macchie di colore che vedremo per le strade. Si tratta, infatti, di maxi vestiti e maxi mantelli.
- Il pantalone midi, perfettamente a tubo, un po' rigido, che batte sul polpaccio. Si porta con stretti polsarelli allacciati.
- Il giaccone, con tre bottoncini, che sostituisce reggiana, mutandine e sottoveste, perché sotto i pantaloni non si scorge l'antiestetico segno dello slip.
- Il mantello a ruota da carbonaro che soppianta il piumino fufu-fufu.
- I supercoordinati da viaggio che comprendono la maxi-giacca alla Georges Sand, pantaloni alla magli alla Chopin e gonna midi da suffragetta inglese.

Flora Gandolfi

MILLE TROVATE PER ESSERE GUARDATE

Il piacere di travestirsi

Anche il «colore», si presta ai capricci della donna

Mini, medio, midi o maxi? La confezione per il prossimo autunno-inverno, prudentemente, propone tutte e quattro le lunghezze chiave del guardaroba femminile. Non ci sarà infatti una lunghezza alla moda. In ogni armadio dovranno trovare posto il gonnellino sexy, la piuma, il vestito normale, o lo scabro fruscio del midi. E questo perché oggi nel vestirsi c'è il piacere del travestimento, dell'apparire diverso, di liberarsi da un cliché fisso.

Ed ecco che le parrucche diventano un bene di conto: si cerca di cambiare testa e balzo in pochi secondi. Ed ecco che gli abiti sono spesso paradossali, anche nella confezione che dovrebbe rappresentare l'abbigliamento di largo consumo. Un abito, oggi, non vive più di due stagioni, e non costa certo un patrimonio.

Niente di eccezionale se le donne vorranno apparire languide, serpentine, bellissime in tutte le stampate a colori o coraggiosamente fiere (il posto al Samia un autentico sberleffo di camicette e pantaloni che trasformano in serpe, leone, orso, leopardo o giraffa), ma c'è anche la casacca-pantalone stampata da canguro, cioè con un disegno leggero di peluria castana o il completo camicia-lunga e pantaloni larghi da piuma con piccole piume color biscotto.

La donna che ama i revival del passato, potrà invece scegliere fra tutta la gamma di abito, carti e stoffe, Dietrich, o ai piumi di Theda Bara, alle maniche strette e sottili come un guanto dalle

quali lucerà sporgere lunghissime unghie color sanguisoglio come Joan Crawford.

Le donne, per tutti i giorni, per tutte le ore, si vestiranno di maglia, quando decideranno di non posare né alla pericolosa maledetta del 30, né alla selvaggia tigre, né alla bella futuribile che

non ha tasche ma chiavi navicella spaziale, che non ha bottoni ma viscosa lampo. La maglia con la sua elasticità, non la sua arrotondata ai movimenti, fa sentire la donna più libera e di stoffa.

Una tuta, un completo o anche un tranquillo tailleur pantaloni in maglia nera, un

classico ormai (lo porta anche Pablos) fa sentire ogni gesto facile, possibile. Non servirà più vestirsi folk o camuffarsi da berra aggressiva e pericolosa, per sentirsi un po' più sicura di sé. Il sesso debole vuole diventare forte, ma finora si accontenta solo delle apparenze.

Flora Gandolfi



La TALBOR di Poggibonsi al XXX Samia

Nella vastissima gamma di pantaloni e camicie che Talbor presenta, abbiamo visto per voi alcuni eccezionali capi. Fra questi, presentato da Piero Sartori, un completo camicia-pantaloni (camicia in seta pura, pantaloni in lana) ed, elegantemente presentati dalla modella panamense Signorina Mary, dei pantaloni che vagamente ricordano le belve della savana e che sono fra i più shocking visti in questo Samia.

INDUSTRIA CONFUZIONI
Via Tevere 7 - Borgata Leumann (Torino) - Tel. 950.250

Il pregio di questi capi presentati non fa certo sospettare un'altra notevole qualità: il prezzo!

7 sere davanti alla TV

In poltrona, con le pantofole ad emozionarsi per sciatori e sub

Dedicare ai sedentari le riprese dalla Val Gardena e lo straordinario programma «L'uomo e il mare» di Jacques Cousteau - La nuova avventura di Bongiorno - «TV 7» e Bertrand Russell

Settimana emozionante anche per il più pacifico, il più pantofole degli spettatori che poteva nella stessa giornata partecipare dell'ebbrezza vertiginosa di una discesa di sci in Val Gardena e partecipare ad una spedizione subacquea nel Mar Rosso alla ricerca dei brachiopodi più antichi di tutti i tempi. Insieme al campionato del mondo di sci, molto bello, c'è di tutto, vogliamo dire tutto quello che si chiede ad uno sport che sia un vero sport: velocità, sporcizia, eleganza, tensione drammatica. Il massimo della suspense si raggiunge quando la voce del commentatore tace e si ode soltanto il caratteristico suono rassicurante degli sci sulla neve. Sono le prove che piacciono pure a chi non scia. Chi scia, poi, si esalta: è anche l'ultimo dei brachiopodi, di quei tenaci e precisi «dimenticati» che si danno lentamente a spazzare con le pantofole e il didietro in fuori, sfoggiando, sogna di trasformarsi — per un miracolo celeste — in un campione che scia a cento di l'ora.

la pagella TV della settimana

PRIMO CANALE	
Signore e signori	8
A-Z	7
Cappello del prete	5
Principe studente	5
L'uomo e il mare	5
Ad ogni costo	5
Tv 7	7
Chiamami papà	7
SECONDO CANALE	
Utopia, utopia	6
Intervista	6
Milano Davis	6
Il padre	5
Orgoglio Amberson	7
Macchiaioli	7
Papa Gorioli	7
Racconti Canali	7

Chi non lavora non fa l'amore



Adriano Celentano e la bella moglie Claudia Mori promettono temi nuovi per la canzoniera televisiva con «Chi non lavora non fa l'amore», per il Festival di Sanremo

campione che scia a cento di l'ora. Della notte, dai campi di neve, dai brachiopodi appena spruzzati di bianco (ricordo chi ha la tv a colori, siamo precipitati a tutto negli ultimi anni in compagnia di quello straordinario programma che è Jacques Cousteau. Il suo programma L'UOMO E IL MARE non poteva cominciare meglio, il capitolo era intitolato «Gli sci» e in proposito Cousteau non ha dubbi: a spacciare i pantofole non sono stati presentati ed esibiti a dispetto, in tutte le pose, in tutte le circostanze, singoli e a schiere, in distanza e ravvicinati, tanto ravvicinati da mostrare gli spaventosi denti neri in una bocca di cuoio. Anche qui, sogni dello spettatore in poltrona che chiudendo gli occhi, con un piccolo br-

questa sera alla TV Signore e Signora, è maschio!

La commedia musicale con Lando Buzzanca e Delia Scala sul PRIMO CANALE - Per il SECONDO telefilm sperimentale e replica



Ore 21,15: Valeria Fabrizi

Impetuosamente puntuale torna alle 21, sul Primo Canale, la pseudo-commedia musicale Signore e signora, partita con accettabili intenzioni di satira parata della vita e di una giovane coppia degli Anni Sessanta ed approdata ad uno stocchero di eleganza e caramello fino alla nausea con l'immensità dell'inevitabile. Il lavoro, al quale gli autori armati e chirurgici (ma saranno poi proprio loro?) hanno dedicato bene due tempi del loro alticchiatissimo copione. La scorsa puntata era tutta dedicata alla gravidanza, in quella di stasera si tratta del parto e della prossima, forse, di puericoltura.

Il coreografo Gianni Landi e il ballerino fanno davvero tutto su misura al teatro per salvare lo spettacolo con quadri gustosamente sofisticati, ma il vuol dire altro: dove la comicità si riduce a facili battute più spiritose hanno il sapore scipito delle barzellette di quarant'anni fa, che non fanno più ridere nessuno.

La puntata è ambientata stavolta in una clinica ostetrica, dove «lui», Lando Buzzanca, spassista nell'attesa e fa il discusso specialista. Poi finalmente il sospirato fuoco d'artificio: «lei», Delia Scala, ha avuto un maschietto. La solita polemica fra le due norme e poi incominciano le visite. Tre amiche — Ave Ninchi, Valeria Fabrizi e Lia Zoppelli — vengono a congratularsi con la mamma, ma poi si mettono a parlare tra loro ignorandola completamente.

Alle 22,15 la rubrica A-Z. Un fatto: come e perché, esultando da Luigi Locatelli e Salvatore Bazzano manda in onda l'analisi di un imprecisato episodio del cronaca.

Sul Secondo, alle 21,15, il pezzo forte è il quinto ed ultimo telefilm del «sperimentale» in tre parti, intitolato Bella presenza ed è l'opera prima di Gianluigi Calderoni, un giovane che ha fatto il suo tirocinio come aiuto regista di Bernardo Bertolucci in «Partners». Nella storia di una ragazza di provincia in una grande città alla ricerca di un lavoro e della sua scoperta di non avere una presenza adatta soprattutto perché non si tratta e non porta abiti eleganti. d. g.

Il premio Fantasia a Buzzanca. Milano, sabato sera, un'atmosfera cerimoniosa, in un ristorante caratteristico sono stati distribuiti i premi Fantasia. Il riconoscimento, una coppa d'argento, è stato per i personaggi «di multiforme ingegno».

In questa prima edizione è andato al cantautore Salvatore Adamo, poeta e musicista di fama mondiale; a Dino Buzzati, scrittore e pittore di estro; a Salvatore Fiumi, conosciuto finora per i suoi quadri — un trionfo di colori felici, sensuali e drammatici — ma anche sarsassini; a Daniele Piombi, laureato in legge, che fa il presentatore ed appena può si diletta di comporre musiche al pianoforte.

oggi sul video

primo canale

17,30: Telegiornale - Lotto.
17,45: Chiesa chi lo sa? con Fabio Conti.
18,45: Val Gardena: Sport invernali.
19,10: Documentario.
19,50: Tempo dello spirito.
20,45: Sport - Cronaca del lavoro.
20,50: Telegiornale della sera.
21: Signore e Signora, con Delia Scala e Buzzanca.
22,15: A-Z: un fatto, come e perché.
23: Telegiornale - Sport.

secondo canale

21: Telegiornale.
21,15: Bella presenza, film sperimentale tv.
22,05: Mastro Don Gesualdo di Verga (replica, 1ª puntata).

i programmi di domani

PRIMO CANALE — Ore 11: Messa - 11,45: Scuole di arte sacra - 12: Chiesa e società - 12,30: Settevoci - 13,30: Telegiornale - 14: Agricoltura - 15: Sport - 17: Tv dei ragazzi - 18: La domenica è un'altra cosa - 19: Telegiornale - 19,10: Calcio - 19,55: Sport - Cronaca del partito - 20,50: Telegiornale - 21: Il cappello del prete - 22: Prossimamente - 22,10: Domenica sportiva - 23: Telegiornale: Sport.

SECONDO CANALE — Ore 11,50: Sport invernali - 17: Nuoto - 19,50: Telegiornale - 21: Telegiornale - 21,15: Settevoci - 22,20: EDI: Politici - 22,50: Prossimamente.

oggi alla radio

Nazionale	SECONDO	TERZO
15,30 Suoi nostri mercanti	17,30 Giornale radio	18,35 La grande platea. Settimana di cinema e teatro
15,35 Italia che la lavora	17,40 Bandiera gialla	
15,45 Donne formate da una discoteca	17,45 Giornale radio	18,35 Concerto sinfonico diretto da John Barbirolli con la partecipazione del soprano Luciano Tresselti
15,50 Mondo d'Europa	17,55 Sussana siamo capiti di...	
16,10 Giorno radio	18,10 Radiocorona	
16,15 Europa 1970	18,15 Intervista più facile	
16,20 Giorno radio	18,20 Intervista più facile	
16,25 Giorno radio	18,25 Cronaca del Mezzogiorno	
16,30 Giorno radio	18,30 Intervista più facile	
16,35 Giorno radio	18,35 Cronaca del Mezzogiorno	
16,40 Giorno radio	18,40 Cronaca del Mezzogiorno	
16,45 Giorno radio	18,45 Cronaca del Mezzogiorno	
16,50 Giorno radio	18,50 Cronaca del Mezzogiorno	
16,55 Giorno radio	18,55 Cronaca del Mezzogiorno	
17,00 Giorno radio	19,00 Cronaca del Mezzogiorno	
17,05 Giorno radio	19,05 Cronaca del Mezzogiorno	
17,10 Giorno radio	19,10 Cronaca del Mezzogiorno	
17,15 Giorno radio	19,15 Cronaca del Mezzogiorno	
17,20 Giorno radio	19,20 Cronaca del Mezzogiorno	
17,25 Giorno radio	19,25 Cronaca del Mezzogiorno	
17,30 Giorno radio	19,30 Cronaca del Mezzogiorno	
17,35 Giorno radio	19,35 Cronaca del Mezzogiorno	
17,40 Giorno radio	19,40 Cronaca del Mezzogiorno	
17,45 Giorno radio	19,45 Cronaca del Mezzogiorno	
17,50 Giorno radio	19,50 Cronaca del Mezzogiorno	
17,55 Giorno radio	19,55 Cronaca del Mezzogiorno	
18,00 Giorno radio	20,00 Cronaca del Mezzogiorno	
18,05 Giorno radio	20,05 Cronaca del Mezzogiorno	
18,10 Giorno radio	20,10 Cronaca del Mezzogiorno	
18,15 Giorno radio	20,15 Cronaca del Mezzogiorno	
18,20 Giorno radio	20,20 Cronaca del Mezzogiorno	
18,25 Giorno radio	20,25 Cronaca del Mezzogiorno	
18,30 Giorno radio	20,30 Cronaca del Mezzogiorno	
18,35 Giorno radio	20,35 Cronaca del Mezzogiorno	
18,40 Giorno radio	20,40 Cronaca del Mezzogiorno	
18,45 Giorno radio	20,45 Cronaca del Mezzogiorno	
18,50 Giorno radio	20,50 Cronaca del Mezzogiorno	
18,55 Giorno radio	20,55 Cronaca del Mezzogiorno	
19,00 Giorno radio	21,00 Cronaca del Mezzogiorno	
19,05 Giorno radio	21,05 Cronaca del Mezzogiorno	
19,10 Giorno radio	21,10 Cronaca del Mezzogiorno	
19,15 Giorno radio	21,15 Cronaca del Mezzogiorno	
19,20 Giorno radio	21,20 Cronaca del Mezzogiorno	
19,25 Giorno radio	21,25 Cronaca del Mezzogiorno	
19,30 Giorno radio	21,30 Cronaca del Mezzogiorno	
19,35 Giorno radio	21,35 Cronaca del Mezzogiorno	
19,40 Giorno radio	21,40 Cronaca del Mezzogiorno	
19,45 Giorno radio	21,45 Cronaca del Mezzogiorno	
19,50 Giorno radio	21,50 Cronaca del Mezzogiorno	
19,55 Giorno radio	21,55 Cronaca del Mezzogiorno	
20,00 Giorno radio	22,00 Cronaca del Mezzogiorno	
20,05 Giorno radio	22,05 Cronaca del Mezzogiorno	
20,10 Giorno radio	22,10 Cronaca del Mezzogiorno	
20,15 Giorno radio	22,15 Cronaca del Mezzogiorno	
20,20 Giorno radio	22,20 Cronaca del Mezzogiorno	
20,25 Giorno radio	22,25 Cronaca del Mezzogiorno	
20,30 Giorno radio	22,30 Cronaca del Mezzogiorno	
20,35 Giorno radio	22,35 Cronaca del Mezzogiorno	
20,40 Giorno radio	22,40 Cronaca del Mezzogiorno	
20,45 Giorno radio	22,45 Cronaca del Mezzogiorno	
20,50 Giorno radio	22,50 Cronaca del Mezzogiorno	
20,55 Giorno radio	22,55 Cronaca del Mezzogiorno	
21,00 Giorno radio	23,00 Cronaca del Mezzogiorno	
21,05 Giorno radio	23,05 Cronaca del Mezzogiorno	
21,10 Giorno radio	23,10 Cronaca del Mezzogiorno	
21,15 Giorno radio	23,15 Cronaca del Mezzogiorno	
21,20 Giorno radio	23,20 Cronaca del Mezzogiorno	
21,25 Giorno radio	23,25 Cronaca del Mezzogiorno	
21,30 Giorno radio	23,30 Cronaca del Mezzogiorno	
21,35 Giorno radio	23,35 Cronaca del Mezzogiorno	
21,40 Giorno radio	23,40 Cronaca del Mezzogiorno	
21,45 Giorno radio	23,45 Cronaca del Mezzogiorno	
21,50 Giorno radio	23,50 Cronaca del Mezzogiorno	
21,55 Giorno radio	23,55 Cronaca del Mezzogiorno	
22,00 Giorno radio	24,00 Cronaca del Mezzogiorno	
22,05 Giorno radio	24,05 Cronaca del Mezzogiorno	
22,10 Giorno radio	24,10 Cronaca del Mezzogiorno	
22,15 Giorno radio	24,15 Cronaca del Mezzogiorno	
22,20 Giorno radio	24,20 Cronaca del Mezzogiorno	
22,25 Giorno radio	24,25 Cronaca del Mezzogiorno	
22,30 Giorno radio	24,30 Cronaca del Mezzogiorno	
22,35 Giorno radio	24,35 Cronaca del Mezzogiorno	
22,40 Giorno radio	24,40 Cronaca del Mezzogiorno	
22,45 Giorno radio	24,45 Cronaca del Mezzogiorno	
22,50 Giorno radio	24,50 Cronaca del Mezzogiorno	
22,55 Giorno radio	24,55 Cronaca del Mezzogiorno	
23,00 Giorno radio	25,00 Cronaca del Mezzogiorno	
23,05 Giorno radio	25,05 Cronaca del Mezzogiorno	
23,10 Giorno radio	25,10 Cronaca del Mezzogiorno	
23,15 Giorno radio	25,15 Cronaca del Mezzogiorno	
23,20 Giorno radio	25,20 Cronaca del Mezzogiorno	
23,25 Giorno radio	25,25 Cronaca del Mezzogiorno	
23,30 Giorno radio	25,30 Cronaca del Mezzogiorno	
23,35 Giorno radio	25,35 Cronaca del Mezzogiorno	
23,40 Giorno radio	25,40 Cronaca del Mezzogiorno	
23,45 Giorno radio	25,45 Cronaca del Mezzogiorno	
23,50 Giorno radio	25,50 Cronaca del Mezzogiorno	
23,55 Giorno radio	25,55 Cronaca del Mezzogiorno	
24,00 Giorno radio	26,00 Cronaca del Mezzogiorno	
24,05 Giorno radio	26,05 Cronaca del Mezzogiorno	
24,10 Giorno radio	26,10 Cronaca del Mezzogiorno	
24,15 Giorno radio	26,15 Cronaca del Mezzogiorno	
24,20 Giorno radio	26,20 Cronaca del Mezzogiorno	
24,25 Giorno radio	26,25 Cronaca del Mezzogiorno	
24,30 Giorno radio	26,30 Cronaca del Mezzogiorno	
24,35 Giorno radio	26,35 Cronaca del Mezzogiorno	
24,40 Giorno radio	26,40 Cronaca del Mezzogiorno	
24,45 Giorno radio	26,45 Cronaca del Mezzogiorno	
24,50 Giorno radio	26,50 Cronaca del Mezzogiorno	
24,55 Giorno radio	26,55 Cronaca del Mezzogiorno	
25,00 Giorno radio	27,00 Cronaca del Mezzogiorno	
25,05 Giorno radio	27,05 Cronaca del Mezzogiorno	
25,10 Giorno radio	27,10 Cronaca del Mezzogiorno	
25,15 Giorno radio	27,15 Cronaca del Mezzogiorno	
25,20 Giorno radio	27,20 Cronaca del Mezzogiorno	
25,25 Giorno radio	27,25 Cronaca del Mezzogiorno	
25,30 Giorno radio	27,30 Cronaca del Mezzogiorno	
25,35 Giorno radio	27,35 Cronaca del Mezzogiorno	
25,40 Giorno radio	27,40 Cronaca del Mezzogiorno	
25,45 Giorno radio	27,45 Cronaca del Mezzogiorno	
25,50 Giorno radio	27,50 Cronaca del Mezzogiorno	
25,55 Giorno radio	27,55 Cronaca del Mezzogiorno	
26,00 Giorno radio	28,00 Cronaca del Mezzogiorno	
26,05 Giorno radio	28,05 Cronaca del Mezzogiorno	
26,10 Giorno radio	28,10 Cronaca del Mezzogiorno	
26,15 Giorno radio	28,15 Cronaca del Mezzogiorno	
26,20 Giorno radio	28,20 Cronaca del Mezzogiorno	
26,25 Giorno radio	28,25 Cronaca del Mezzogiorno	
26,30 Giorno radio	28,30 Cronaca del Mezzogiorno	
26,35 Giorno radio	28,35 Cronaca del Mezzogiorno	
26,40 Giorno radio	28,40 Cronaca del Mezzogiorno	
26,45 Giorno radio	28,45 Cronaca del Mezzogiorno	
26,50 Giorno radio	28,50 Cronaca del Mezzogiorno	
26,55 Giorno radio	28,55 Cronaca del Mezzogiorno	
27,00 Giorno radio	29,00 Cronaca del Mezzogiorno	
27,05 Giorno radio	29,05 Cronaca del Mezzogiorno	
27,10 Giorno radio	29,10 Cronaca del Mezzogiorno	
27,15 Giorno radio	29,15 Cronaca del Mezzogiorno	
27,20 Giorno radio	29,20 Cronaca del Mezzogiorno	
27,25 Giorno radio	29,25 Cronaca del Mezzogiorno	
27,30 Giorno radio	29,30 Cronaca del Mezzogiorno	
27,35 Giorno radio	29,35 Cronaca del Mezzogiorno	
27,40 Giorno radio	29,40 Cronaca del Mezzogiorno	
27,45 Giorno radio	29,45 Cronaca del Mezzogiorno	
27,50 Giorno radio	29,50 Cronaca del Mezzogiorno	
27,55 Giorno radio	29,55 Cronaca del Mezzogiorno	
28,00 Giorno radio	30,00 Cronaca del Mezzogiorno	
28,05 Giorno radio	30,05 Cronaca del Mezzogiorno	
28,10 Giorno radio	30,10 Cronaca del Mezzogiorno	
28,15 Giorno radio	30,15 Cronaca del Mezzogiorno	
28,20 Giorno radio	30,20 Cronaca del Mezzogiorno	
28,25 Giorno radio	30,25 Cronaca del Mezzogiorno	
28,30 Giorno radio	30,30 Cronaca del Mezzogiorno	
28,35 Giorno radio	30,35 Cronaca del Mezzogiorno	
28,40 Giorno radio	30,40 Cronaca del Mezzogiorno	
28,45 Giorno radio	30,45 Cronaca del Mezzogiorno	
28,50 Giorno radio	30,50 Cronaca del Mezzogiorno	
28,55 Giorno radio	30,55 Cronaca del Mezzogiorno	
29,00 Giorno radio	31,00 Cronaca del Mezzogiorno	
29,05 Giorno radio	31,05 Cronaca del Mezzogiorno	
29,10 Giorno radio	31,10 Cronaca del Mezzogiorno	
29,15 Giorno radio	31,15 Cronaca del Mezzogiorno	
29,20 Giorno radio	31,20 Cronaca del Mezzogiorno	
29,25 Giorno radio	31,25 Cronaca del Mezzogiorno	
29,30 Giorno radio	31,30 Cronaca del Mezzogiorno	
29,35 Giorno radio	31,35 Cronaca del Mezzogiorno	
29,40 Giorno radio	31,40 Cronaca del Mezzogiorno	
29,45 Giorno radio	31,45 Cronaca del Mezzogiorno	
29,50 Giorno radio	31,50 Cronaca del Mezzogiorno	
29,55 Giorno radio	31,55 Cronaca del Mezzogiorno	
30,00 Giorno radio	32,00 Cronaca del Mezzogiorno	
30,05 Giorno radio	32,05 Cronaca del Mezzogiorno	
30,10 Giorno radio	32,10 Cronaca del Mezzogiorno	
30,15 Giorno radio	32,15 Cronaca del Mezzogiorno	
30,20 Giorno radio	32,20 Cronaca del Mezzogiorno	
30,25 Giorno radio	32,25 Cronaca del Mezzogiorno	
30,30 Giorno radio	32,30 Cronaca del Mezzogiorno	
30,35 Giorno radio	32,35 Cronaca del Mezzogiorno	
30,40 Giorno radio	32,40 Cronaca del Mezzogiorno	
30,45 Giorno radio	32,45 Cronaca del Mezzogiorno	
30,50 Giorno radio	32,50 Cronaca del Mezzogiorno	
30,55 Giorno radio	32,55 Cronaca del Mezzogiorno	
31,00 Giorno radio	33,00 Cronaca del Mezzogiorno	
31,05 Giorno radio	33,05 Cronaca del Mezzogiorno	
31,10 Giorno radio	33,10 Cronaca del Mezzogiorno	
31,15 Giorno radio	33,15 Cronaca del Mezzogiorno	
31,20 Giorno radio	33,20 Cronaca del Mezzogiorno	
31,25 Giorno radio	33,25 Cronaca del Mezzogiorno	
31,30 Giorno radio	33,30 Cronaca del Mezzogiorno	
31,35 Giorno radio	33,35 Cronaca del Mezzogiorno	
31,40 Giorno radio	33,40 Cronaca del Mezzogiorno	
31,45 Giorno radio	33,45 Cronaca del Mezzogiorno	
31,50 Giorno radio	33,50 Cronaca del Mezzogiorno	
31,55 Giorno radio	33,55 Cronaca del Mezzogiorno	
32,00 Giorno radio	34,00 Cronaca del Mezzogiorno	
32,05 Giorno radio	34,05 Cronaca del Mezzogiorno	
32,10 Giorno radio	34,10 Cronaca del Mezzogiorno	
32,15 Giorno radio	34,15 Cronaca del Mezzogiorno	
32,20 Giorno radio	34,20 Cronaca del Mezzogiorno	
32,25 Giorno radio	34,25 Cronaca del Mezzogiorno	
32,30 Giorno radio	34,30 Cronaca del Mezzogiorno	
32,35 Giorno radio	34,35 Cronaca del Mezzogiorno	
32,40 Giorno radio	34,40 Cronaca del Mezzogiorno	
32,45 Giorno radio	34,45 Cronaca del Mezzogiorno	
32,50 Giorno radio	34,50 Cronaca del Mezzogiorno	
32,55 Giorno radio	34,55 Cronaca del Mezzogiorno	
33,00 Giorno radio	35,00 Cronaca del Mezzogiorno	
33,05 Giorno radio	35,05 Cronaca del Mezzogiorno	
33,10 Giorno radio	35,10 Cronaca del Mezzogiorno	
33,15 Giorno radio	35,15 Cronaca del Mezzogiorno	
33,20 Giorno radio	35,20 Cronaca del Mezzogiorno	
33,25 Giorno radio	35,25 Cronaca del Mezzogiorno	
33,30 Giorno radio	35,30 Cronaca del Mezzogiorno	
33,35 Giorno radio	35,35 Cronaca del Mezzogiorno	
33,40 Giorno radio	35,40 Cronaca del Mezzogiorno	
33,45 Giorno radio	35,45 Cronaca del Mezzogiorno	
33,50 Giorno radio	35,50 Cronaca del Mezzogiorno	
33,55 Giorno radio	35,55 Cronaca del Mezzogiorno	
34,00 Giorno radio	36,00 Cronaca del Mezzogiorno	
34,05 Giorno radio	36,05 Cronaca del Mezzogiorno	
34,10 Giorno radio	36,10 Cronaca del Mezzogiorno	
34,15 Giorno radio	36,15 Cronaca del Mezzogiorno	
34,20 Giorno radio	36,20 Cronaca del Mezzogiorno	
34,25 Giorno radio	36,25 Cronaca del Mezzogiorno	
34,30 Giorno radio	36,30 Cronaca del Mezzogiorno	
34,35 Giorno radio	36,35 Cronaca del Mezzogiorno	
34,40 Giorno radio	36,40 Cronaca del Mezzogiorno	
34,45 Giorno radio	36,45 Cronaca del Mezzogiorno	
34,50 Giorno radio	36,50 Cronaca del Mezzogiorno	
34,55 Giorno radio	36,55 Cronaca del Mezzogiorno	
35,00 Giorno radio	37,00 Cronaca del Mezzogiorno	
35,05 Giorno radio	37,05 Cronaca del Mezzogiorno	
35,10 Giorno radio	37,10 Cronaca del Mezzogiorno	
35,15 Giorno radio	37,15 Cronaca del Mezzogiorno	
35,20 Giorno radio	37,20 Cronaca del Mezzogiorno	
35,25 Giorno radio	37,25 Cronaca del Mezzogiorno	
35,30 Giorno radio	37,30 Cronaca del Mezzogiorno	
35,35 Giorno radio	37,35 Cronaca del Mezzogiorno	
35,40 Giorno radio	37,40 Cronaca del Mezzogiorno	
35,45 Giorno radio	37,45 Cronaca del Mezzogiorno	
35,50 Giorno radio	37,50 Cronaca del Mezzogiorno	
35,55 Giorno radio	37,55 Cronaca del Mezzogiorno	
36,00 Giorno radio	38,00 Cronaca del Mezzogiorno	
36,05 Giorno radio	38,05 Cronaca del Mezzogiorno	
36,10 Giorno radio	38,10 Cronaca del Mezzogiorno	
36,15 Giorno radio	38,15 Cronaca del Mezzogiorno	
36,20 Giorno radio	38,20 Cronaca del Mezzogiorno	
36,25 Giorno radio	38,25 Cronaca del Mezzogiorno	
36,30 Giorno radio	38,30 Cronaca del Mezzogiorno	
36,35 Giorno radio	38,35 Cronaca del Mezzogiorno	
36,40 Giorno radio	38,40 Cronaca del Mezzogiorno	
36,45 Giorno radio	38,45 Cronaca del Mezzogiorno	
36,50 Giorno radio	38,50 Cronaca del Mezzogiorno	
36,55 Giorno radio	38,55 Cronaca del Mezzogiorno	
37,00 Giorno radio	39,00 Cronaca del Mezzogiorno	
37,05 Giorno radio	39,05 Cronaca del Mezzogiorno	
37,10 Giorno radio	39,10 Cronaca del Mezzogiorno	
37,15 Giorno radio	39,15 Cronaca del Mezzogiorno	
37,20 Giorno radio	39,20 Cronaca del Mezzogiorno	
37,25 Giorno radio	39,25 Cronaca del Mezzogiorno	
37,30 Giorno radio	39,30 Cronaca del Mezzogiorno	
37,35 Giorno radio	39,35 Cronaca del Mezzogiorno	
37,40 Giorno radio	39,40 Cronaca del Mezzogiorno	
37,45 Giorno radio	39,45 Cronaca del Mezzogiorno	
37,50 Giorno radio	39,50 Cronaca del Mezzogiorno	
37,55 Giorno radio	39,55 Cronaca del Mezzogiorno	
38,00 Giorno radio	40,00 Cronaca del Mezzogiorno	
38,05 Giorno radio	40,05 Cronaca del Mezzogiorno	
38,10 Giorno radio	40,10 Cronaca del Mezzogiorno	
38,15 Giorno radio	40,15 Cronaca del Mezzogiorno	
38,20 Giorno radio	40,20 Cronaca del Mezzogiorno	
38,25 Giorno radio	40,25 Cronaca del Mezzogiorno	
38,30 Giorno radio	40,30 Cronaca del Mezzogiorno	
38,35 Giorno radio	40,35 Cronaca del Mezzogiorno	
38,40 Giorno radio	40,40 Cronaca del Mezzogiorno	
38,45 Giorno radio	40,45 Cronaca del Mezzogiorno	
38,50 Giorno radio	40,50 Cronaca del Mezzogiorno	
38,55 Giorno radio	40,55 Cronaca del Mezzogiorno	
39,00 Giorno radio	41,00 Cronaca del Mezzogiorno	
39,05 Giorno radio	41,05 Cronaca del Mezzogiorno	
39,10 Giorno radio	41,10 Cronaca del Mezzogiorno	
39,15 Giorno radio	41,15 Cronaca del Mezzogiorno	
39,20 Giorno radio	41,20 Cronaca del Mezzogiorno	
39,25 Giorno radio	41,25 Cronaca del Mezzogiorno	
39,30 Giorno radio	41,30 Cronaca del Mezzogiorno	
39,35 Giorno radio	41,35 Cronaca del Mezzogiorno	
39,40 Giorno radio	41,40 Cronaca del Mezzogiorno	
39,45 Giorno radio	41,45 Cronaca del Mezzogiorno	
39,50 Giorno radio	41,50 Cronaca del Mezzogiorno	
39,55 Giorno radio	41,55 Cronaca del Mezzogiorno	
40,00 Giorno radio	42,00 Cronaca del Mezzogiorno	
40,05 Giorno radio	42,05 Cronaca del Mezzogiorno	
40,10 Giorno radio	42,10 Cronaca del Mezzogiorno	
40,15 Giorno radio	42,15 Cronaca del Mezzogiorno	
40,20 Giorno radio	42,20 Cronaca del Mezzogiorno	
40,25 Giorno radio	42,25 Cronaca del Mezzogiorno	
40,30 Giorno radio	42,30 Cronaca del Mezzogiorno	
40,35 Giorno radio	42,35 Cronaca del Mezzogiorno	
40,40 Giorno radio	42,40 Cronaca del Mezzogiorno	
40,45 Giorno radio	42,45 Cronaca del Mezzogiorno	
40,50 Giorno radio	42,50 Cronaca del Mezzogiorno	
40,55 Giorno radio	42,55 Cronaca del Mezzogiorno	
41,00 Giorno radio	43,00 Cronaca del Mezzogiorno	
41,05 Giorno radio	43,05 Cronaca del Mezzogiorno	
41,10 Giorno radio	43,10 Cronaca del Mezzogiorno	
41,15 Giorno radio	43,15 Cronaca del Mezzogiorno	
41,20 Giorno radio	43,20 Cronaca del Mezzogiorno	
41,25 Giorno radio	43,25 Cronaca del Mezzogiorno	
41,30 Giorno radio	43,30 Cronaca del Mezzogiorno	
41,35 Giorno radio	43,35 Cronaca del Mezzogiorno	
41,40 Giorno radio	43,40 Cronaca del Mezzogiorno	
41,45 Giorno radio	43,45 Cronaca del Mezzogiorno	
41,50 Giorno radio	43,50 Cronaca del Mezzogiorno	
41,55 Giorno radio	43,55 Cronaca del Mezzogiorno	
42,00 Giorno radio	44,00 Cronaca del Mezzogiorno	
42,05 Giorno radio	44,05 Cronaca del Mezzogiorno	
42,10 Giorno radio	44,10 Cronaca del Mezzogiorno	
42,15 Giorno radio	44,15 Cronaca del Mezzogiorno	
42,20 Giorno radio	44,20 Cronaca del Mezzogiorno	
42,25 Giorno radio	44,25 Cronaca del Mezzogiorno	
42,30 Giorno radio	44,30 Cronaca del Mezzogiorno	
42,35 Giorno radio	44,35 Cronaca del Mezzogiorno	
42,40 Giorno radio	44,40 Cronaca del Mezzogiorno	
42,45 Giorno radio	44,45 Cronaca del Me	

